



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Frosinone, lì 6 ottobre 2014

Prot. n° 7908/F1

All'Albo on line: www.conservatorio-frosinone.it

Sito del M.I.U.R. – A.F.A.M. : <http://afam.miur.it>

Oggetto: Aggiornamento graduatoria d'istituto a.a. 2014/2015

IL DIRETTORE

- **Vista** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- **Visto** il D.M. 3 luglio 2009 n. 90 riguardante la definizione dei settori disciplinari dei Conservatori di musica;
- **Visto** il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e s.m.i.;
- **Visto** il CCNL comparto AFAM;
- **Visto** lo Statuto del Conservatorio;
- **Vista** la nota MIUR AFAM Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 “Graduatorie d’Istituto”;
- **Vista** la nota prot. n. 3516 dell’1 luglio 2011 che integra la nota prot. n. 3154 del 9 giugno 2011;
- **Vista** la nota MIUR AFAM del 15 gennaio 2013 prot. N. 421;
- **Ravvisata** la necessità di predisporre le graduatorie d’Istituto tempestivamente, onde consentire il regolare avvio dell’a.a. 2014/2015;

DISPONE

-l’**Aggiornamento** della graduatoria di Istituto, **Prot. n°5260 C/7/C del 21.07.2011** per l’insegnamento di: **Chitarra Jazz (COMJ/02)** utile ai fini del conferimento di incarichi a tempo determinato nel Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone.

La valutazione dei titoli sarà effettuata ai sensi della tabella di valutazione allegata alla nota MIUR- AFAM, Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 “Graduatorie d’Istituto” e successive modificazioni.

L’aggiornamento è riservato esclusivamente ai candidati già inclusi nella suindicata graduatoria e va riferito ai soli titoli acquisiti successivamente alla data 22 agosto 2011, data di scadenza del precedente bando pubblicato da questa Istituzione in data Prot. n°5260 C/7/C del 21 luglio 2011.

Pertanto non si procederà al riesame dei titoli acquisiti precedentemente la suddetta data.

Ai sensi della circolare n. 3154 del 9/06/2011, ai candidati che ne faranno specifica richiesta verrà rivalutato l’eventuale diploma conseguito in una Istituzione di pari livello della comunità Europea e i titoli di Diploma Accademico di secondo livello rilasciati da Conservatori italiani, e/o eventuali servizi prestati presso Conservatori italiani per oltre trenta ore con contratti di collaborazione o di prestazioni d’opera intellettuale purché stipulati a seguito procedura selettiva.

Ogni domanda va redatta secondo le indicazioni riportate in allegato, che fanno parte integrante del presente avviso.

Per quanto non previsto nel presente avviso si fa esplicito riferimento alle norme generali vigenti.

Art. 1

(Requisiti generali di ammissione)

Per l’ammissione al concorso è richiesto il possesso, pena l’esclusione, dei seguenti requisiti:

- età non inferiore ad anni diciotto;



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

- cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'Unione Europea;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione.

I requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Art. 2 (Domande)

Per ciascuna graduatoria va prodotta una singola domanda documentata. La documentazione valutabile è quella attinente alla cattedra/posto richiesto.

Si raccomanda ai candidati di utilizzare il modulo allegato che dovrà essere compilato seguendo accuratamente le note indicate a piè di pagina. Eventuali sezioni non utilizzate dovranno essere barrate e comunque inviate.

La domanda deve essere indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" - Viale Michelangelo s.n.c., 03100 Frosinone, e trasmessa, pena l'esclusione, direttamente o a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il **27 ottobre 2014**.

Sono valide le raccomandate pervenute oltre il termine della scadenza purché spedite nei termini suddetti; a tal fine fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.

Non saranno prese in considerazione domande e allegati pervenuti solo tramite fax.

Sulla busta dovrà essere indicato Cognome e nome del candidato e la dicitura "Domanda per l'aggiornamento della graduatoria d'Istituto per la disciplina:

- Chitarra Jazz (COMJ/02)

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a. cognome e nome;
- b. data e luogo di nascita;
- c. cittadinanza;
- d. codice fiscale;
- e. indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale telefono cellulare e indirizzo e-mail;
- f. di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- g. estremi esatti della graduatoria per la quale intende concorrere;
- h. eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- i. per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana pena esclusione dal concorso qualora non accertata.

È necessaria la sottoscrizione autografa di ogni domanda, pena nullità della stessa. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda o l'esclusione dalla procedura, il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda e la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Art. 3

(Documentazione della domanda)

Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

- Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmata;
- Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri) debitamente firmata;
- Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio (**Allegato 2**) corredata, a discrezione del candidato, da relativi certificati;
- Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Servizio (**Allegato 3**) corredata, a discrezione del candidato, da relativi certificati;
- Dichiarazione sostitutiva con firma autografa del curriculum vitae e dei titoli artistico-culturali e professionali ricompresi alla lettera B) della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 "Graduatorie d'Istituto" relativi all'insegnamento richiesto, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, (**Allegato 4**).

Ai fini della sola valutazione artistica (**lettera B punto 3-4-5 nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011**) saranno presi in considerazione i primi 50 titoli elencati dal candidato, incluse pubblicazioni, incisioni, CD, DVD, ecc., nell'ordine presentato dal candidato. Se il candidato presenterà un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione terrà conto soltanto dei titoli elencati nella dichiarazione suddetta fino alla concorrenza del limite consentito: a tal fine eventuali voci cumulative sono conteggiate per ciascuno dei titoli inseriti. Eventuali titoli indicati ma non attinenti non sono valutati ma concorrono al conteggio del numero massimo previsto.

Per i titoli relativi alla lettera B) punti 3 e 4 della tabella di valutazione contenuta nella Nota del M.I.U.R.- A.F.A.M. Prot. n. 3154 del 09.06.2011 si evidenzia che sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

La documentazione relativa ai titoli di studio e ad attività didattica svolta all'estero deve essere presentata, pena esclusione dal concorso, in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Art. 4

(Commissione Giudicatrice)

Le commissioni giudicatrici sono nominate dal Direttore e sono costituite da non meno di tre componenti di cui, di norma, almeno due docente di ruolo della materia.

In assenza di docenti di ruolo della materia in servizio presso l'Istituzione, almeno uno dei tre componenti individuato secondo i seguenti criteri:

- docenti di ruolo di discipline simili o affini o esperti della materia;
- docente di ruolo della materia presso altre Istituzioni.

Le commissioni sono costituite tenendo conto, ove possibile, delle norme sulle pari opportunità.

L'eventuale ricorso a commissari o esperti esterni, in misura comunque non superiore ad una unità per commissione, è in ogni caso subordinato alla carenza di risorse interne o alla loro impossibilità, avuto comunque riguardo alle disponibilità di bilancio.



Art. 5

(Adempimenti della Commissione e formazione delle graduatorie)

Le commissioni giudicatrici predeterminano i criteri e la procedure di valutazione dei titoli prodotti dai candidati, in osservanza di quanto disposto dalla tabella di valutazione dei titoli degli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie, allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011.

Nell'attribuzione del punteggio verrà data maggiore importanza al prestigio delle sedi concertistiche, delle etichette discografiche, delle case editrici, dei programmi musicali eseguiti, delle collaborazioni artistiche, e si terrà conto della serialità delle singole produzioni.

I criteri di valutazione dei titoli terranno conto degli impegni didattici del docente che dovrà insegnare in tutti gli ordinamenti e loro livelli previsti dall'offerta formativa del Conservatorio di Frosinone.

Tutti i titoli devono essere posseduti dal candidato entro il termine di scadenza del bando.

La commissione al termine della valutazione dei titoli prodotti dagli interessati, formulerà la graduatoria di merito per lo specifico settore artistico-disciplinare secondo l'ordine decrescente dei punti della votazione complessiva riportata da ciascun candidato.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Art. 6

(Pubblicazione delle graduatorie)

Il Direttore, accertata la regolarità dei lavori della commissione, approva gli atti e dispone la pubblicazione della graduatoria provvisoria dei candidati.

Entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie ciascun interessato può presentare reclamo, per eventuali errori materiali, al Direttore del Conservatorio, via fax al numero 0775-202143 o via mail all'indirizzo: conservatoriofrosinone@livepec.it.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche la graduatoria definitiva è pubblicata all'albo on line all'indirizzo: www.conservatorio-frosinone.it e sul sito: miur.afam.it.

Art. 7

(Individuazione del destinatario e stipula del contratto)

La proposta di stipula del contratto sarà effettuato seguendo l'ordine di graduatoria degli idonei per ciascuna disciplina.

L'Istituzione si riserva di utilizzare le graduatorie d'Istituto in oggetto, sempre che le relative cattedre non siano oggetto di movimenti del personale o che non vengano coperte da personale avente diritto poiché destinatario di contratto a tempo indeterminato o individuato per contratto a tempo determinato sulla base delle graduatorie nazionali ad esaurimento o graduatorie nazionali di cui alle Leggi 143/04 e 128/13.

La graduatoria avrà un'efficacia di tre anni dall'approvazione e potrà essere utilizzata per le disponibilità che si dovessero verificare nello stesso periodo di validità.

Art. 8

(Trattamento dei dati personali)

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione del rapporto di lavoro medesimo.

Le stesse informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui al citato Decreto Legislativo tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione.

Art. 9

(Custodia, restituzione dei titoli)

Il Conservatorio restituirà la documentazione allegata alla domanda (alla scadenza dei termini per eventuali ricorsi):

- a) mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata;
- b) mediante spedizione, all'indirizzo indicato nella domanda, a coloro che hanno presentato la domanda di restituzione della documentazione artistica con allegati i valori bollati.

Decorsi centoventi giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Art. 10

(Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 11

(Responsabile del Procedimento amministrativo)

Responsabile del Procedimento amministrativo è il Dr. Maurizio Narducci, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

Art. 12

(Clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

IL DIRETTORE

F.to M° Raffaele Ramunto